

**Concours International & Exposition  
de Dessins de Musique (2ème Edition)  
à la 32e Édition du Salon MUSICORA 2022  
La Seine Musicale - Paris, France**

**Thème du Concours: Music Drawings for a Colorful Life  
(en français: Dessins de Musique pour une vie en couleurs)**

**Objectif:** Présentation des perceptions de la vie et du regard des jeunes artistes dans une forme artistique transfrontalière entre la Musique et les Beaux-Arts (Dessin, Peinture, Sculpture, Gravure, Arts plastiques, etc.)

**Initiative:**

Si la peinture est considérée comme l'art de l'espace, alors la musique est considérée comme l'art du temps. En 2020, la pandémie COVID-19 a balayé le monde entier et les jeunes musiciens de l'Orchestre Français des Jeunes Talents (OFJT) ont été privés de certaines de leurs activités orchestrales. En conséquence, les enfants ont pris des pinceaux et ont essayé avec création, imagination et audace un croisement entre la musique et le dessin, dépeignant le monde dans leurs yeux et composant ensemble une merveilleuse mélodie de vie.

En début de l'an 2021, l'OFJT a lancé une invitation aux jeunes musiciens et peintres du monde entier: « Prenez le pinceau en main, composez la mélodie dans votre cœur et écoutons ensemble la musique de votre vie; appréciez le monde en couleurs que vous représentez! » Une première édition du concours est née avec la participation des jeunes artistes venant de 11 pays différents. Environ mille oeuvres ont été envoyés en France, le jury a sélectionné soigneusement 315 oeuvres pour participer à l'exposition au 31e salon Musicora 2021 du 19 au 21 novembre 2021 à la Seine Musicale à Paris. Un album de collection avec les meilleurs 100 oeuvres est édité également à cette occasion.

**Chronologie:**

- Date limite de l'envoi électronique: le 30 juin 2022 au [contact.ofjt@gmail.com](mailto:contact.ofjt@gmail.com)
  - Annonce du résultat du 1er tour pour Exposition: le 31 juillet 2022 sur [www.ofjt.fr](http://www.ofjt.fr)
  - Annonce des Prix: sur le site: [www.ofjt.fr](http://www.ofjt.fr) à 16H au dernier jour du prochain salon MUSICORA 2022 (heure française)
  - **Envoi des certificats électroniques** 2 semaines après le salon MUSICORA 2022
  - Envoi de l'oeuvre originale à l'OFJT en France: réception en France avant le 30 septembre 2022 (Nous vous contacterons pour préciser la modalité d'envoi.)
- Frais d'envoi à la charge des candidats (ou envoi regroupé via les partenaires de chaque pays avec frais à la charge des candidats); validation après la réception des oeuvres originales et du droit d'exposition.
- Cérémonie de la Remise des Prix en présentiel:  
Musicora, la Seine Musicale, Stand OFJT dernier jour de MUSICORA 2022 à 16:00

Date d'exposition en présentiel: à confirmer selon la date de MUSICORA 2022

Adresse: La Seine Musicale, Île Seguin - 92100 Boulogne-Billancourt, France

Organisateur: **OFJT** (Orchestre Français des Jeunes Talents)  
**CFCE** (Charming France Cultural Exchange)

Partenaires et support médias:

32ème Salon MUSICORA 2022; Shanghai Have Fun Learning; East Music; Artspire, Children's Art Center, CLD USA, He Feng Médias; Nomade in France, Mandarin TV.



**Président du comité du Jury:** Daniel Catalanotti, Directeur Artistique de l'OFJT

### Jury du Concours

**Président d'Honneur:** David Dugaro, Directeur Général du 31e Musicora 2021

**Jury international:**

- Patrick Moya, Artiste plasticien et numérique reconnu en France et à l'international
- Louis Dollé, Artiste multidisciplinaire reconnu en France et à l'international
- Sha Liu Qian, Fondatrice de l'OFJT et Présidente de CFCE (Charming France)
- Antonin Rey, Chef d'Orchestre de l'OFJT
- Gwendal Giguélay, Professeur de Piano et de Musique de Chambre de l'OFJT
- Jing Xie, Directrice et Professeure de Beaux-Arts à Have Fun Learning, Shanghai

Inscription:

- **Thème du concours:** **Music Drawings for a Colorful Life**

- **Orientation créative:** autour du thème, montrer l'imagination et la créativité des enfants, intégrer étroitement les circonstances actuelles dans le monde pour créer des œuvres originales avec des éléments musicaux.

- **Conditions:**

**Âges:** jeunes artistes âgés de 6 à 17 ans au 30 juin 2022

3 catégories d'âges: **6-9 ans; 10-13 ans; 14-17 ans**

**\*N.B.:** une seule participation originale par artiste; l'oeuvre ne peut avoir déjà été exposée ou avoir concouru ailleurs).

**Frais d'inscription: 35€**

**Contacts:** Merci de contacter nos partenaires de chaque pays. S'il n'y a pas de partenaire dans votre pays, veuillez contacter directement l'OFJT par mail: [contact.ofjt@gmail.com](mailto:contact.ofjt@gmail.com)

### **Outils, Matériels, Type de créations, Format et Matière du support:**

- Sans limite des outils: Peinture à l'huile, Aquarelle, Encre, Crayon, Bâton d'huile, Acrylique, Stylo, Aérosol, Outils numériques, etc.
- Type de création: Dessin, Peinture, Découpage et Collage, Arts plastiques, 3D, Dessin graphique et numérique, etc.
  - Format et Matière du support: Papier Canson ou qualité équivalente (24x32cm) minimum 180g/m<sup>2</sup>, pas de format limité si Peinture à l'huile (Le service montage et transport est aux frais du candidat pour son coût réel). Il n'y a pas de format limité si l'oeuvre est réalisée en France Métropolitaine. (en 3D par exemple si le candidat prend en charge le transport). Si les candidats dessinent [sur l'ordinateur](#), [veuillez imprimer votre dessin sur le papier photo format A4](#) si l'oeuvre est sélectionnée pour exposition.

### **\*Exigences de la mise en page de la version électronique:**

- une photo en HD (format «paysage» ou «portrait») finition supérieure ou égale à 300dpi, JPEG entre 1Mo et 5Mo.
- Une photo en HD (format « paysage » ou « portrait ») de l'artiste en tenue correcte (tenue concert avec son instrument si l'artiste est musicien).
- Présentation de l'artiste à la première personne (si l'artiste est musicien, veuillez indiquer l'instrument pratiqué.)
- une explication de l'oeuvre par l'artiste (ne pas oublier de mentionner le titre de l'oeuvre).
- Le texte doit être écrit en anglais (les parents ou les professeurs peuvent aider les jeunes enfants qui ne parlent pas l'anglais.) Les deux paragraphes de texte ci-dessus et la photo de l'oeuvre ainsi que la photo de l'artiste doivent être placés dans le même document WORD sur [une seule page](#), le nombre total de mots ne doit pas dépasser 500 mots, espaces et ponctuation compris (format A4, mise en page format « paysage »). La mise en page est libre pour générer enfin un fichier [PDF ou JPEG format »paysage »](#). (Nous mettons un exemple de la mise en page dans l'Annexe.)

### **Droit à l'image:**

La participation au concours signifie que les tuteurs des candidats donnent leur accord pour la publication des images de leur enfant (photo fournie par les tuteurs, et/ou prises pendant l'exposition ou pendant les autres activités relatives au concours et à l'exposition) dans tous les supports de communication relatifs aux activités de l'OFJT.

### **Sélection:**

- Composition d'un comité du jury avec des artistes de renommée internationale dans le domaine de la musique et des beaux-arts.
- Règles de notation: pertinence; contenu; composition; couleur; vue d'ensemble; performance stylistique, etc.
- Trilogie: 1er tour de collection au niveau mondial -> sélection des 309 meilleures oeuvres pour l'exposition et le livret électronique -> sélection des 100 oeuvres les plus performantes pour créer un livret de collection en série limitée et numéroté.

## Prix et Récompense`

- 3 catégories de tranches d'âge: 1 médaille d'or, 1 médaille d'argent et 1 médaille de bronze pour chaque catégorie, soit 9 Grands Prix: Certificat et coupe comme récompense:

(réservés uniquement à tous ceux qui sont présents à la remise du prix, certificat électronique pour tous ceux qui ne peuvent être présents). Rq: Chaque structure partenaire peut organiser sa propre remise du prix localement.

- Après les 9 Grands Prix cités ci-dessus, nous déterminerons les 300 récompenses suivantes: 50 Premiers Accessits; 100 2èmes Accessits et 150 3èmes Accessits, soit au total 300 récompenses pour les 3 catégories d'âge confondues. Certificat et médaille comme récompense: (réservés uniquement à tous ceux qui sont présents à la remise du prix, certificat électronique pour tous ceux qui ne peuvent être présents).

Rq: Chaque structure partenaire peut organiser sa propre remise du prix localement

- Sélection des 100 meilleures oeuvres pour représenter chaque catégorie d'âge et créer un livret de collection avec impression haute qualité en série limitée et numéroté. (Ce livret sera vendu à 50€ au prix coûtant; Voir le détail en annexe.)

- Un Grand Prix Public à voter au salon MUSICORA 2022 sur le stand de l'OFJT. Certificat et coffret de médaille comme récompense.

- Certificat de Participation pour toutes les oeuvres non-sélectionnées.

- Certificat de Récompense à tous les professeurs dont un minimum de 3 oeuvres de ses élèves sont sélectionnées. Certificat de récompense à toutes les structures dont un minimum de 10 oeuvres sont sélectionnées.

- La liste avec nom et prénom de tous les participants sera affichée sans limite de durée sur le site internet de l'OFJT.

- **Le jury du concours se réserve le droit de ne pas attribuer tous les prix et la décision du jury est sans appel.**

## Annexe:

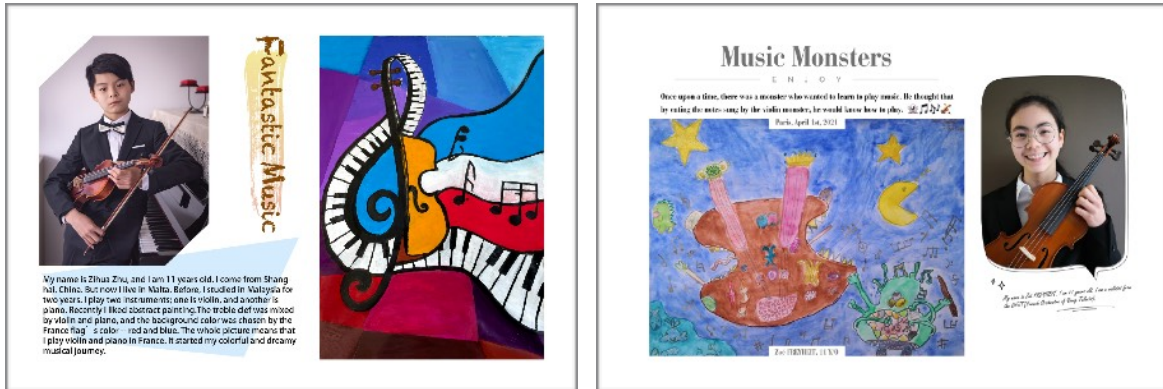
- Si l'exposition en présentiel doit être reportée à cause de la pandémie qui est hors de notre volonté, nous organiserons le concours en ligne avec envoi des certificats électroniques ainsi qu'une exposition en ligne. L'exposition en présentiel ne sera pas annulée mais reportée ultérieurement. Les frais de participation à l'exposition ne seront pas remboursés aux candidats.

- L'organisateur conserve soigneusement tous les oeuvres collectionnées pour les autres opportunités d'exposition afin de les mettre en valeur. Elles ne seront pas retournées aux candidats. Néanmoins, les candidats auront le droit de récupérer leur oeuvre après l'exposition mais les frais de port resteront à leur charge.

- Sélection des 100 meilleures oeuvres pour création d'un livret de collection avec impression haute qualité en série limitée et numéroté. Ce livret est une collection de valeur. Il sera dédié par le président du comité du jury et préfacé par l'OFJT et MUSICORA 2022. Nous n'offrons pas de version électronique pour ce livret de collection. 50€ de frais de design et d'impression du livret seront à la charge des candidats, mais l'achat n'est pas obligatoire. Les frais de port seront en supplément pour ceux qui ne peuvent venir le retirer à Musicora.

- Uniquement les oeuvres originales seront exposées au salon de MUSICORA 2022. Le texte relatif à la présentation de l'artiste et de l'oeuvre est inclus dans le livret de collection haut de gamme.

- **Voici deux exemples de la mise en page d'une oeuvre:**



## Organisateurs :

### **L'Orchestre Français des Jeunes Talents (OFJT)**

L'Orchestre Français des Jeunes Talents (**OFJT**) a pour objectif de mettre en valeur de jeunes musiciens de haut niveau et âgés de 6 à 16 ans à travers la sélection par un concours annuel au niveau national. Grâce à des académies de musique annuelles, des concerts et des échanges musicaux et culturels à l'échelle nationale et internationale, il démontre pleinement le charme de la culture musicale française, diffuse activement l'enseignement à la française et devient un orchestre de vitrine pour les jeunes talents français sur la scène nationale et internationale.

### **Charming France Cultural Exchange (CFCE)**

Charming France Cultural Exchange (**CFCE**) a pour objectif de présenter le charme de la culture française dans de multiples dimensions telles que l'art, le sport et la gastronomie, et de montrer les riches ressources culturelles de la France à d'autres pays et régions du monde en organisant diverses activités économiques et culturelles. Depuis sa création, l'association a continuellement exploité le charme des différentes ressources culturelles en France. Adhérant aux principes de haute qualité, d'unicité et d'innovation, l'association a successivement développé et exclusivement organisé une série d'activités culturelles haut de gamme et innovantes, et a noué de bonnes relations avec les talents et institutions français de tous horizons.



## Partenaires :

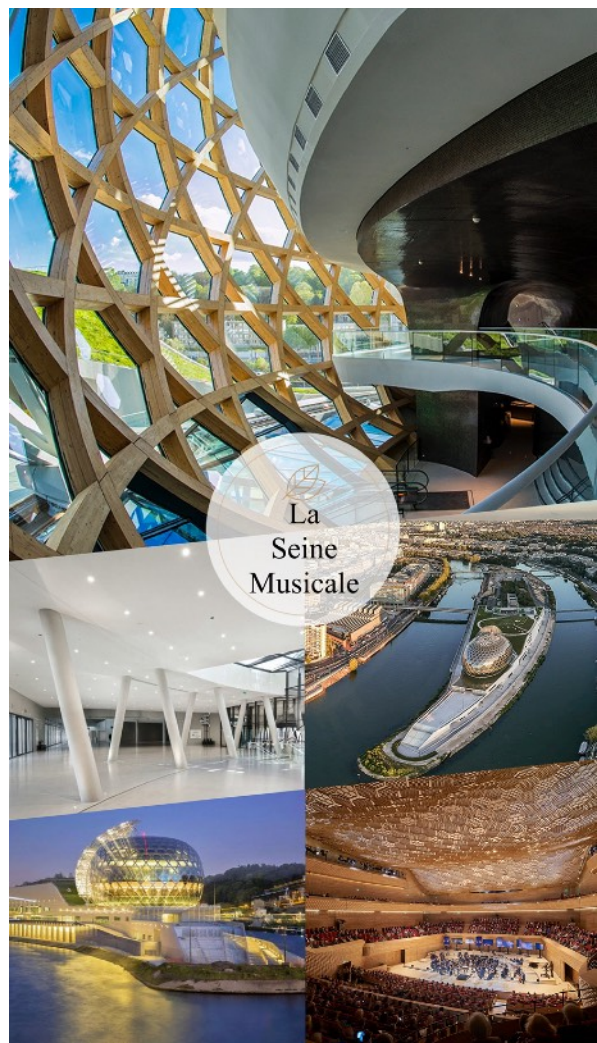


### **La 32e Édition du Salon MUSICORA 2022 (date à définir) À la Seine Musicale**

Salon annuel grand public, Musicora réunit, au sein du plus grand showroom d'instruments de musique en France, les musiciens, les amateurs de musique et les professionnels du secteur musical. Comme chaque année, Musicora propose un programme riche en événements, conférences, concert et showcases, ateliers et animations pour les professionnels, les amateurs et le jeune public

### **La Seine Musicale l'un des huit monuments contemporain à Paris**

La Seine Musicale, conçue par Shigeru Ban et Jean de Gastines, érigée sur l'île Seguin et inaugurée en avril 2017 est un complexe unique en France et en Europe. En effet, elle concentre en un même lieu des espaces de concert, d'exposition, de promenade, des restaurants et des commerces liés à l'art et à la culture. Ses courbes épousent la forme de la pointe aval de l'île. La Seine Musicale joue sur les réflexions de l'eau : l'Auditorium est posé sur la Seine et sa coque en bois semble flotter sur le fleuve. Une grande voile ornée de plus de 1 000 m<sup>2</sup> de panneaux solaires photovoltaïques, en rotation autour de la résille bois, suit la course du soleil. L'Auditorium de 1150 sièges et sa voile confèrent au projet une identité singulière. La grande salle accueille 2500 - 6000 spectateurs. Ils seront un nouveau symbole pour l'entrée ouest de Paris reflétant le rayonnement culturel de La Seine Musicale et son ambition de s'inscrire dans un futur éco responsable.



**LA SEINE MUSICALE**

L'Orchestre Français des Jeunes Talents (OFJT) se présente en tant qu'exposant à la 32e édition du salon MUSICORA 2022, qui aura lieu à la grande salle de la Seine Musicale. L'OFJT, vitrine des meilleurs jeunes talents français âgés de 6 au 16 ans, offre au public un grand concert symphonique avec la chorale le 21 novembre 2021 à 13H30 à l'Auditorium de la Seine Musicale.

### Formulaire d'Inscription

au 2ème Concours International de Dessins de Musique

Date limite d'inscription: **30 juin 2022** (l'envoi du scan du dessin)  
 Résultat, Remise des prix et Exposition: Musicora 2022 (dates à confirmer)  
 Lieu d'exposition: Musicora (La Seine Musicale) et d'autres lieux à Paris  
 Droit d'inscription: **35€** (à l'ordre de Charming France Cultural Exchange)

Nom: ..... Prénom: .....  
 né (e) le ..... Tél: .....  
 Mail: .....  
 Adresse: .....  
 Code postal ..... Ville .....  
 Si vous jouez un instrument de musique, précisez - le: .....

### Règlement du Concours

- 1) âge minimum: avoir 5 ans au 30 juin 2022  
 âge maximum: avoir moins de 18 ans au 30 juin 2022
- 2) Thème: Music drawings for a colorful life  
 Avoir au moins un élément de musique dans le dessin.
- 3) Format du papier canson: 24x32cm; minimum 180g/m2
- 4) Sans limite des outils, tout type de création possible
- 5) Envoi du scan du dessin au format PDF ou JPEG (1-5 Mo)  
 avant le 30 juin 2022 par mail à : [contact.ofjt@gmail.com](mailto:contact.ofjt@gmail.com)
- 6) Le document "Règlement du Concours de dessins de musique" est disponible sur notre site: [www.ofjt.fr](http://www.ofjt.fr) dans la Rubrique "Concours".  
 L'inscription est validée uniquement après la réception des droits de 35€

Envoi du formulaire et du paiement  
 Madame Qian  
 Association Charming France Cultural Exchange  
 6 rue du Bourg Neuf - 77160 Provins

FORMULAIRE D'INSCRIPTION AU CONCOURS DE DESSINS DE MUSIQUE 2022