

Formulaire d'Inscription

au Concours d'Admission à l'OFJT Session 2024

Date limite d'inscription : le 4 février 2024 à minuit

Responsables légaux :

NOM : PRÉNOM :

TELEPHONE : MAIL :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

Candidat au concours :

NOM et PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

INSTRUMENT :

NIVEAU ACTUEL : (préciser l'année, le cycle et le nombre d'années de pratique)

.....

PRIX REMPORTÉS DANS LES CONCOURS (le cas échéant):

.....

CONSERVATOIRE FRÉQUENTÉ (préciser si cours privé) :

.....

NOM / PRÉNOM / ADRESSE MAIL DU PROFESSEUR :

.....

Choix du concours/de l'audition :

Concours au présentiel le 11 février 2024 à Paris : Auditorium du CIMP
Conservatoire International de la Musique de Paris – 8 Rue Alfred de Vigny, Paris 8e

Orchestre Français des Jeunes Talents: âge de 8 à 17 ans, niveau 3e cycle conseillé

Orchestre Petits Mozart: âge de 6 à 12 ans, niveau à partir d'un an de pratique

Envoi Vidéo et audition sur Zoom (uniquement pour ceux qui ne peuvent se déplacer au présentiel, nous fixons la date et le créneau avec vous dès la réception de l'inscription.)

Modalités d'inscription et présentation des épreuves

Pour tous renseignements concernant le concours, merci de nous contacter directement par téléphone au 06 60 59 99 52 ou bien de nous écrire à l'adresse suivante : contact.ofjt@gmail.com

Ce formulaire d'inscription est à compléter et à nous retourner au plus tard le 4 février 2024 à minuit, accompagné du règlement du droit d'inscription à l'ordre de « *Charming France Cultural Exchange* » et à l'adresse suivant : *6 rue du Bourg Neuf – 77160 Provins* ou à l'adresse postal à Paris : *Mme Sha QIAN – 12 rue du Clichy – 75009 Paris*

**Nous vous recommandons de nous envoyer une copie du formulaire d'inscription par mail : contact.ofjt@gmail.com

Droit d'inscription : 35€ par candidat

Accompagnement du piano : 25€ par candidat au présentiel (non obligatoire mais recommandé, 10min de répétition incluse)

Très important :

Notez que l'inscription de votre enfant ne sera définitive qu'après réception du montant du droit d'inscription.

La plage horaire de passage devant le jury vous sera confirmée quelques jours avant les épreuves. Les candidats hors région parisienne seront placés en fin de matinée ou dans l'après-midi selon la distance géographique.

Âge requis : avoir minimum 6 ans ou moins de 18 ans le jour du concours (jusqu'à 12 ans pour l'Orchestre Petits Mozart)

Concours réservé aux **instruments classiques** au sein d'un orchestre symphonique, y compris le **piano**, le saxophone, la percussion, etc...

Épreuves en trois parties quelque soit l'âge et le niveau des candidats :

1) Un ou deux morceaux à présenter (programme libre) de styles différents, 8 min au maximum par candidat (sans reprise et extrait accepté). Pas de minutage minimum.

2) Un déchiffrage instantané adapté au niveau du candidat, à fournir sur place.

3) Un entretien individuel en présence des parents ou d'un responsable légal.

Pour raison de confidentialité, la direction décide de ne communiquer le résultat de la sélection sur le site d'internet de l'OFJT qu'avec le prénom et l'initiale du nom de famille des lauréats et des candidats sur la liste d'attente, les non-admis ne seront pas publiés.